



Prosjektplan for:

LUK-prosjekt "Øvrebyen"



07.07.2010

1 BAKGRUNN FOR LUK

Hedmark fylkeskommune har invitert alle kommunene i fylket til å søke om økonomisk støtte til prosjekter som kan bygge opp under lokal samfunnsutvikling. Fokus kan være stedsutvikling, omdømmearbeid, møteplasser/ samhandlingsarealer, kulturbasert næringsutvikling osv. Invitasjonen har sitt utspring i et initiativ fra Kommunal- og regionaldepartementet kalt Lokal samfunnsutvikling i kommunene (LUK) i perioden 2010-2015. Økonomisk vil det bli gitt tilskudd til prosjektlederstilling (inntil 50% stilling) i inntil 3 år, med mulighet til en forlengelse på 2 år.

Kommunen har frist til 1. august med å sende inn en endelig søknad om deltakelse.

Denne prosjektplanen skisserer prosjektrammer og –organisering, samt tentative delprosjekter/aktiviteter som kan tenkes utviklet som en del av Prosjekt Øvrebyen.

2 BAKGRUNN FOR PROSJEKT ØVREBYEN

Kongsvinger kommune har et klart ønske om å foredle og videreutvikle Øvrebyen som en unik nasjonal kulturskatt samt legge til rette for mer kultur- og næringsaktiviteter samtidig som det skal ivaretas som et trivelig boligområde.

Det skjer mye i og rundt Øvrebyen/Festningen for tiden. Noen prosjekter er igangsatt, noen i startfasen og flere vil komme. Aktørene er mange. Det kan derfor være mye å hente på at det etableres et prosjekt som danner rammen for det som skal skje av utviklingstiltak, delprosjekter og aktiviteter for å sikre en balansert utvikling på veg mot felles mål.

Prosjektet må utvikles i fellesskap mellom aktørene, men innfallsvinklene er mange – bokvaliteter, arkitektur og byggeskikk, bygningsvern, utforming av fysisk infrastruktur, kulturbasert næringsutvikling, møteplasser, kulturhistorie, identitet, arrangementer/opplevelser, reiseliv etc. Det vil også være elementer fra forprosjekt Øvrebyen fra 2007 som kan defineres innenfor et slikt prosjekt. Nettopp fordi både innfallsvinklene og aktørene er mange har vi tro på at Prosjekt Øvrebyen egner seg godt som et LUK-prosjekt.

3 FORANKRING

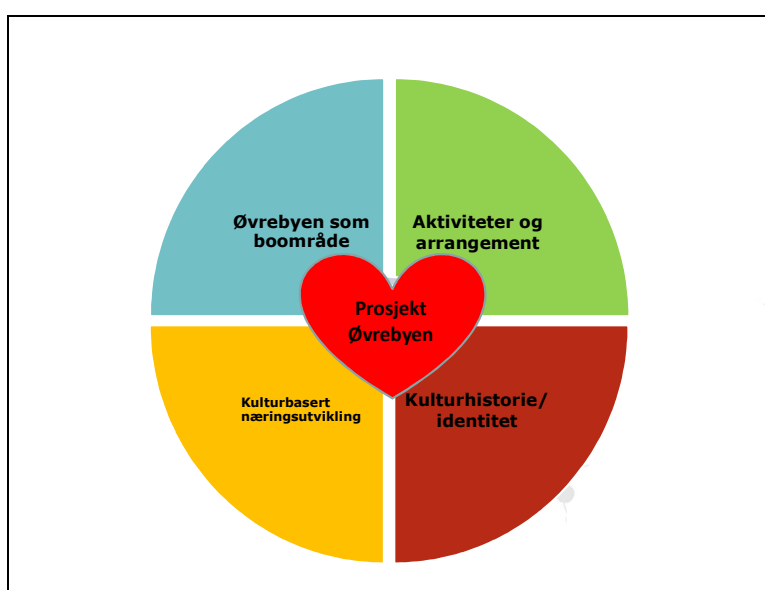
Prosjektet er godt forankret i kommuneplanen der en videre utvikling av Festningen og Øvrebyen er en av hovedstrategiene knyttet til byutviklingen framover. Formannskapet ser også positivt på et slikt LUK-prosjekt og fattet følgende vedtak 22. juni 2010:

1. Kongsvinger kommune ønsker å melde inn "Prosjekt Øvrebyen" som aktuelt prosjekt knyttet til Lokal samfunnsutvikling i kommunene (LUK).
2. Kongsvinger kommune prioriterer å sette av egne ressurser i prosjektperioden både knyttet til prosjektlederstilling og til å følge opp aktuelle delprosjekter som naturlig ligger innenfor kommunens ansvarsområde.
3. Rådmannen gis fullmakt til å utforme søknaden innen 1. august 2010.

Kongsvinger kommune hadde også et eget møte med aktuelle medspillere og samarbeidspartnere i Øvrebyen mandag den 21. juni for å diskutere en eventuell søknad. Dette var et positivt møte der man så store muligheter knyttet til et LUK-prosjekt med fokus på Øvrebyen.

4 MÅL

Målet med Prosjekt Øvrebyen er tosidig. På den ene siden skal prosjektet bidra til en positiv utvikling av Øvrebyen knyttet til de fire områdene vist i figuren under og øke samhandlingen mellom aktørene. På den andre siden skal prosjektet være en læringsarena som skal ha overføringsverdi til andre utviklingsprosjekt i kommunen/lokalsamfunnet etter at prosjektperioden er over. Begge innfalsvinklene må vies oppmerksomhet.



Effekt mål – det langsiktige målet for Prosjekt Øvrebyen

Nedenfor er tentative effekt mål satt opp. Dette må knas videre i et tett samarbeid med de aktørene som vil bli involvert i et evt LUK-prosjekt.

Den langsiktige effekten av prosjektet:

- Foredle og utvikle Øvrebyen til en helhet som kan gi unike kulturopplevelser og aktive bo- og næringsmiljøer innenfor en balansert helhet. Kulturminnene og historien skal være en kreativ drivkraft i utvikling av bydelen.
- Øke befolkningens bevissthet og kunnskap om Øvrebyen/Festningens betydning som kulturarv og identitet.
- Etablere en involverende prosess som øker samhandlingen, initiativ og utvikling mellom aktørene i og rundt Øvrebyen som kan leve videre etter at prosjektperioden er over.

- Lærdom fra prosjektet skal bidra til å styrke utviklingsarbeid i kommunen/lokalsamfunnet og bidra til å forsterke samhandlingen mellom ulike aktører.

Prosjektmål

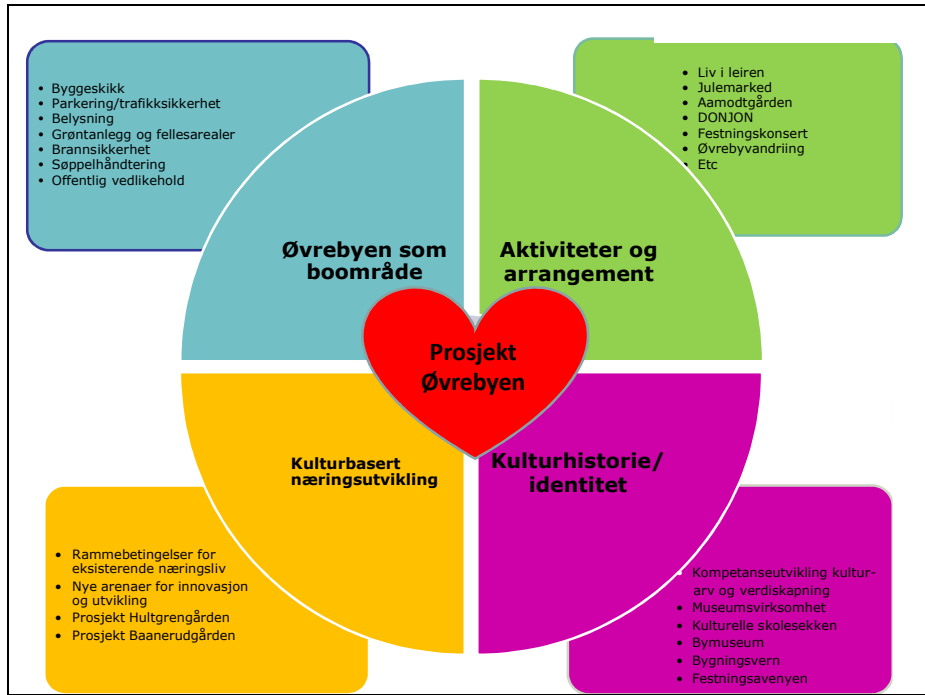
Prosjektet skal bidra til å samordne alle aktivitets- og utviklingsprosjekt som allerede er i gang og skal igangsettes i Øvrebyen for å sikre at de drar mot felles mål. Prosjektet skal

- styrke kvaliteten og organiseringen av arrangementer i Øvrebyen gjennom partnerskapsbygging mellom private, offentlige og frivillige aktører.
- legge til rette for mer kulturbasert næringsutvikling i Øvrebyen som et ledd i å styrke bydelens attraksjonskraft.
- sikre Øvrebyen som kulturhistorisk bydel.
- ivareta Øvrebyen som et godt boligområde.
- bidra til å øke befolkningens bevissthet og kunnskap om Øvrebyen/Festningens betydning for kulturarv og identitet
- styrke Øvrebyen/Festningen som turistmål.
- fokusere på kommunen som igangsetter og gjennom aktivt partnerskap bidra til at andre enn kommunen blir pådrivere for å gjennomføre de ulike tiltakene.

Disse målsettingene skal brytes ned i konkrete prosjektmål innen mars 2011 slik at man sikrer framdrift og konkrete resultater av prosjektet.

5 TENTATIVE TEMAER

Som nevnt under kapittel 2 er innfallsvinklene til et slikt prosjekt mange. Her vil det være viktig å prioritere hva det skal settes fokus på i løpet av prosjektperioden. Noe vil være tydelig prioritert fra starten av, mens andre delprosjekter kan dukke opp som en synergi av prosessen når den dras i gang. Vi har derfor ikke tatt mål av oss å sette opp en konkret prosjektplan, men figuren under viser tentative temaer det kan bli satt fokus på innenfor de ulike innfallsvinklene.



6 ORGANISERING

Figuren på neste side viser at der er mange aktører som naturlig vil bli involvert i et LUK-prosjekt i Øvrebyen. Kongsvinger kommune er opptatt av å få et bredt eierskap til dette prosjektet - uten det kan prosjektet få mindre verdi.

Kongsvinger kommune	Gamle Øvrebyen vel	Nasjonale festningsverk
Kvinnemuseet- Museene i Glåmdal	Byen Vår	Hedmark fylkeskommune
Kommandanten på Kongsvinger festning	Organisasjoner/ ildsjeler	Næringsdrivende m.m

Det vil bli opprettet en prosjektlederstilling som får ansvar for å koordinere de ulike aktivitetene som skal gjennomføres i prosjektet. Prosjektlederen eies av prosjekteierne og rapporterer til styringsgruppen, men vil organisatorisk være knyttet til Kongsvinger kommune.

Kommunen er imidlertid veldig opptatt av at dette skal være en utadrettet stilling der mye av jobben vil skje i andre fora og nettverk enn i gangene på Rådhuset. Det bør derfor vurderes om vedkommende også bør ha kontorplassering i Øvrebyen i deler av arbeidstiden.

Prosjektlederen rapporterer direkte til styringsgruppen, se oppstillingen nedenfor.

Sammensetningen av styringsgruppen skal bidra til å sikre et bredt eierskap og sikre at vi klarer å jobbe i skjæringspunktet mellom offentlig/privat/næringsliv/organisasjoner.

Det er viktig å legge opp til en relativ bred referansegruppe som ivaretar de ulike hensyn som må tas i et prosjekt som Prosjekt Øvrebyen. Selv om enkelte av gruppene er representert i styringsgruppen har vi tro på at de bør få mulighet til å delta litt bredere i referansegrupper. Og, så vil de være aktuelle parter i de ulike arbeidsgruppene som nedsettes etter hvert.

Følgende organisering foreslås for prosjektet:

Rolle	Organisasjon/personer
Prosjekteiere	Kongsvinger kommune, Gamle Øvrebyen Vel, Kongsvinger museum/Kvinnemuseet – Museene i Glåmdal
Prosjektansvarlig Styringsgruppe	Rådmann i Kongsvinger, ved Hilde Nygaard Politisk representant fra Kongsvinger kommune Administrativ representant fra Kongsvinger kommune Representant fra Gamle Øvrebyen Vel Representant for Kongsvinger Museum/ Kvinnemuseet-Museene i Glåmdal Representant fra de næringsdrivende i Øvrebyen
Prosjektleder	Engasjeres
Referansegruppe	Representant fra Byen Vår Representanter fra Gamle Øvrebyen vel Representanter fra museet Nasjonale festningsverk Kommandanten på festningen Repr fra barn/unge – ungdomsrådet Festningens venner Reiser og opplevelser De næringsdrivende i Øvrebyen Kongsvinger-Vinger historielag Kongsvinger kunstforening Representanter fra Kongsvinger kommune
Arbeidsgrupper	Bemannes opp fra delprosjekt til delprosjekt. Noen vil naturlig bli ledet av den engasjerte prosjektlederen, mens det for andre vil være naturlig å sette andre ressurser på. Prosjektlederen skal allikevel ha en oversikt over de ulike delprosjektene og være pådriver for å sikre framdrift.

7 FRAMDRIFT

Detaljert framdrift må utarbeides som et ledd i prosessen utover høsten. Nedenfor er derfor kun noen milepæler satt opp.

Overordnede milepæler	Aktiviteter
August 2010	Søknad sendt Hedmark fylkeskommune
September 2010	Første møte i styringsgruppa der bla kravspek til prosjektlederstilling behandles.
November 2010	Prosjektleder tilsatt
Des 2010 –Jan 2011	Bred mobiliseringsfase .
Februar 2011	Prosjektplan med konkrete prosjektmål vedtatt av styringsgruppa, inkludert prioritering av delprosjekter for 2011.
Februar 2011-juli 2011	Arbeid med delprosjekter
Siste del av juni 2011	Oppsummering av status 1. halvår og plan for siste halvdel av året
Juli 2011 -des 2011	Arbeid med delprosjekter
2012 + evt 2013/2014	Arbeid med delprosjekter. Tilsvarende prosess som året før der man gjør opp status etter et halvt år og legger rammer for videre jobbing resten av året.

En mer detaljert framdriftsplan må utarbeides av prosjektleder og styringsgruppa etter hvert som prioritering av de ulike delprosjektene avklares.

8 RISIKO

- Mangelen på synlige resultater
- Sprikende interesser mellom aktørene i prosjektet
- Organisering, forankring, ansvar og eierskap ikke avklart fra start
- Hyppig skifte av prosjektleder samt prosjektleders egenskaper til å kjøre involverende prosesser
- Administrative oppgaver overskygger utviklingsarbeidet
- Prosjekteier tar for gitt at prosjektleder forstår krav til ledelse, organisering og rapportering
- Prosjektleder gjør alt i prosjektet
- Dugnadsslitasje
- Har ikke tenkt på kjønn, aldersgruppe og målgruppe i mobiliseringen

9 RAPPORTERING

Prosjektet må følge de rapporteringer som følger ev en evt LUK tildeling samt rapportering i forhold til årshjulet i Kongsvinger kommune. Prosjektleder må rapportere til styringsgruppa med jevne mellomrom.

10 INFORMASJON

Det må utarbeides strategi for kommunikasjon. Deltakerne i styringsgruppa holder sin organisasjon løpende orientert slik de selv finner nødvendig og hensiktsmessig

11 ØKONOMI

Fylkeskommunen gir støtte til inntil 50% prosjektstilling. Styringsgruppen må ta stilling til om det vil være behov for å utvide denne, og det må evt finnes en løsning for finansiering av en større prosjektstilling. I tillegg vil det være nødvendig at Kongsvinger kommune prioriterer å sette av egne ressurser i prosjektperioden til å følge opp aktuelle delprosjekter som naturlig ligger innenfor kommunens ansvarsområde. Det samme gjelder de andre aktørene som det skal samarbeides med. For kommunens del vil det bli fremmet en sak til politisk behandling høsten 2010 for å få avsatt egne budsjettmidler i 2011-2012.