



Kommuneplan 2009-2021
Kongsvinger kommune

Notat

Tema: Kultur og identitet

19. mai 2009

Kultur og identitet

I en tid med raske endringer og store omstillinger vil kunst og kultur få en stadig viktigere plass i samfunnet. Kulturen tjener både til å skape identitet og visshet om vår historie – og til å gi oss en robust plattform i en ny tid. Kulturelle opplevelser i Kongsvinger skaper og formidler en lokal identitet. Den lokale identitetsskapende kulturen styrker den lokale tilhørigheten.

I Kongsvinger kommune vil to utvalgte kulturminner ha en sentral rolle i et kommunalt utviklingsarbeid for å styrke den kulturelle identiteten og tilhørigheten til Kongsvinger. Disse to skal brukes aktivt som identitetsmarkører og fungere som aktive kulturarenaer i profileringsarbeidet for det lokale kulturlivet

Kongsvinger Festning

Kongsvinger Festning representerer en tilnærmet ubrutt militær tradisjon fra 1680-åren og frem til i dag. Nasjonale Festningsverk er i dag representert på festningen ved festningsforvalter og driftspersonell. Forsvaret er representert ved kommandanten på festningen. Som forsvarsverk og kulturminne er anlegget et av Hedmark fylkes viktigste. Forsvarets og Nasjonale festningsverk vil sammen tilrettelegge en bred aktivitet på festningen.

Øvrebyen

Kongsvinger Leir vokste opp under Kongsvinger festning. Da byen vokste ned mot Glomma, ble den eldste bydelen hetende "Øvre bydel" på folkemunne - Øvrebyen. I dag er de gamle husene nennsomt restaurert og et populært sted å bo og besøke.

Finnskogen

Finnskogen er navnet på et stort, spredt befolket skogområde som strekker seg langs begge sider av riksgrensen mellom Norge og Sverige. Finnskogene er et sammenhengende område. Vinger Finnskog, Brandval Finnskog, Grue Finnskog, Hof Finnskog, Åsnes Finnskog, og Våler Finnskog. Den over 20 mil lange kulturstien Finnskogleden går som en grønn tråd på langs med grensetraktene fra Eidskog i sør til Åmot i nord. Områdene har navn etter de finske innvandrerne, såkalte skogfinner, som bosatte seg der på 1500-tallet og 1600-tallet. Disse kom i overveiende grad fra området Savolaks i Finland.

Utviklingsstrategier for Kongsvinger Festning og Øvrebyen

❖ Styrke Kongsvinger festning og Øvrebyen som synlige og attraktive identitetsmarkører i kommunen, regionen og fylket.

- Utarbeide en forvaltningsplan for Øvrebyen som tar opp i seg problemstillinger og utfordringer knyttet til trafikkale forhold, gatebelysning, skilting etc.
- Utvikle en brannsikringsplan for Øvrebyen gjennom et samarbeid mellom Kongsvinger kommune og Kongsvinger Brannvesen.

❖ Tilrettelegge for et aktivt og synlig kulturliv i Øvrebyen

- Kartlegge aktuelle kulturarenaer i forbindelse med Kongsvinger festning og i Øvrebyen.
- Tilrettelegge for en bredere koordinering av arrangement og prosjekt som berører Kongsvinger Festning og Øvrebyen.

❖ Involvere det brede kulturlivet som en aktiv aktør i arbeidet med utviklingen av Kongsvinger Festning og Øvrebyen.

- Kartlegge og legge til rette for en aktiv dialog hvor lokaliseringen av et fremtidig Kongsvinger Bymuseum diskuteres med alle berørte parter.
- Stimulere til bred dialog som kan medføre en ytterligere involvering av det brede kulturlivet i Kongsvinger. Opprettelse av et - kulturråd- vil her være en sentral del av arbeidet.
- Forankre et bredere samarbeid med skolene gjennom større prosjekt som kan initieres ved tilskudds - ordninger som for eksempel den kulturelle skolesekken.

❖ Synliggjøre koblingen mellom Kongsvinger Festning / Øvrebyen som levende kulturarenaer og sentrum i Kongsvinger by.

- Opprette kontakt mellom ulike aktører som har og kan ha interesser i dette området. Gårdeiere, leietakere, næringsinteresser, kulturaktører, lokalpolitikere og gründere.
- Kartlegge muligheter for et aktivt partnerskap mellom Hedmark Fylkeskommune og Kongsvinger kommune knyttet til tilrettelegging for kulturbasert næring i dette området.

Utviklingsstrategi for Finnskogen

❖ Involvere kulturaktører, offentlig forvaltningsorganer og institusjoner i det interkommunale samarbeidet i utviklingen av Finnskogen som identitetsmarkør.

- Utøve et aktivt partnerskap i Interregprosjektet "Finnskogen, en felles kulturarv"
- Kartlegge kulturminner i områder som defineres under Finnskogen og langs "Finnskogsleden"
- Opprette og konstituere et interkommunalt samarbeid mellom ulike interessenter i forbindelse med "Pilgrimsleden" i henhold til verdiskapningsprogrammet.